

Titre : Le cameraman

Réalisateur : Buster Keaton

Année: le 22 septembre 1928

Genre : Burlesque



Fiche technique du film :

La durée du film est 67 min

Film muet et en noir et blanc

Producteurs: Buster Keaton et Dirigée par Edward Segwich

Acteur: Buster Keaton

Harold Goowin

Harry Gribbron

Sidney Bracey

Résumé du début du film :

Un photographe , bousculé par la foule un jour de parade dans Broadway, se retrouve contre une jeune fille dont la beauté le séduit. Elle accepte qu'il la photographie avant qu'elle disparisse en taxi avec un cameraman. Il part à sa recherche et la retrouve secrétaire dans l'agence de presse où travaille aussi le cameraman. Elle suggère au photographe de s'acheter une caméra . Il achète une caméra et fait des essais. Il invite la jeune fille un dimanche à la piscine et en rentrant de la piscine le cameraman la prend dans sa voiture. Depuis ce jour, le cameraman est le rival du photographe ...

Ce qu'il faut savoir du film (anecdotes, accueil à la sortie, récompenses...)

Le Caméraman est le premier film que Buster Keaton a interprété à partir d'un script rédigé. A la demande du studio, la dernière image devait montrer Buster Keaton souriant. Lors d'une projection, le public a détesté et la fin fut remplacée par celle que nous lui connaissons aujourd'hui.

Buster Keaton reçoit un oscar en 1959 pour l'ensemble de sa carrière.

Informations sur le réalisateur : Buster Keaton (son vrai nom est Joseph Frank Keaton junior) est né le 4 octobre 1895 et il est mort le 1 février 1966 . Il est acteur, réalisateur, scénariste et producteur, burlesque, son surnom est « l'homme qui ne rit jamais » En 1940, en troisièmes noces, il épousa Eleanor Norris.

