



Extrait du Centre de Documentation et d'Information du collège Jean Texcier

<http://texcier-cdi.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article621>

# Le théâtre dans l'Antiquité

- Travaux d'élèves - Archives des années passées - IDD - IDD. Le théâtre de l'Antiquité à la modernité -



Date de mise en ligne : mardi 26 janvier 2010

## Description :

Quels sont les différents genres de pièces de théâtre ?

---

Copyright © Centre de Documentation et d'Information du collège Jean

Texcier - Tous droits réservés

---

## Le théâtre dans l'Antiquité

### La tragédie :

- ▶ C'est le type de pièce le plus joué par les acteurs grecs. Chacune de ces tragédies\* débute par un prologue\*, ensuite le chœur entre solennellement. Ce moment s'appelle la Parados\*. Les interventions du chœur alternent avec les épisodes joués par les acteurs. Lorsqu'ils jouent, le chœur reste immobile et muet sur la scène.
- ▶ Sur scène, les acteurs étaient au nombre de trois ou quatre et portaient des masques qui exprimaient leurs sentiments. Pour la tragédie, ces masques devaient être le plus souvent effrayants. Un seul des acteurs pouvait jouer plusieurs rôles à la fois. Leurs costumes sont très différents de ceux de la vie quotidienne. Ils varient selon l'époque et le type de pièces. Les femmes n'étaient pas autorisées à jouer les pièces ni à faire partie du chœur.
- ▶ Aucune scène d'amour n'est jouée dans la tragédie grecque.

### La comédie :

- ▶ La comédie raconte la vie dans Athènes. Les pièces se déroulent dans un palais ou dans une maison.
- ▶ Elle met en œuvre les dieux, des héros de légende, et des personnes réelles.
- ▶ Sa structure : prologue/parodos/l'agon/parabase/exodos

### Vocabulaire :

- ▶ **Tragédie** : Ruvre dramatique écrite en vers dont l'origine remonte au théâtre grec. Elle représente les grands malheurs, réels ou imaginaires, arrivés à des personnages célèbres de légendes ou de l'histoire.
- ▶ **Parados** : Dans le théâtre grec antique , c'est l'entrée sur scène du chœur (chant d'entrée )
- ▶ **Agon** : joute verbale entre le chœur et les acteurs
- ▶ **Parabase** : le chœur se démasque et prend la parole au nom de l'auteur.
- ▶ **Exodos** : Dans le théâtre antique , s'agit de la scène finale de la tragédie grecque.
- ▶ **Coryphée** : C'est le chef de chœur dans la tragédie antique. Il se situe au milieu de la scène et est chargée de guider les choristes, de prendre parfois la parole au nom du chœur et de dialoguer avec le personnage en scène .
- ▶ **Prologue** : le prologue est la première partie des oeuvres théâtrales grecques antiques . Il précède l'entrée du chœur et sert à situer les personnages et l'action de l'oeuvre . Il présente la scène

Chloé, Anaïs, Rodolphe, Nathan

### A vous de jouer !

Si vous avez bien compris, cliquez sur le lien "quizz" ci-dessous !